



Tina Nedergaard er revyens lysende stjerne. Foto: Mogens Lorentzen



Allan Filtenborg og Niels Weiglin i fællessnak med Lække-touch. Foto: Mogens Lorentzen



Charlotte Skovmand, Frederikke Kjær og Tina Nedergaard i vinterdragt.

Foto: Jan Lohmann

Revy i superligaen

REVPREMIERE: Næstved Revyen 2015 er blandt de bedste - og der er udsolgt til alle forestillinger.

Af Mogens Lorentzen

NÆSTVED: I fodbold er Næstved langt fra toppen. Men når det handler om revy, så er den sydsjællandske hovedstad i superligaen. Næstved Revyen 2015 står ikke tilbage for de seneste års revyer, der har betydet, at revydirektør Søren Nedergaard syv år i træk kan lænde de røde lygter.

- Vi har haft udsolgt syv år i træk. Må have ramme noget, som publikum kan li', siger Søren Nedergaard.

God oplevelse

Over 1400 har købt billet til årets revy. Og de kan glæde sig. Det var ikke bare borgmester Carsten Rasmussen, der fra scenekanten morede sig ved premieren. Højt humør og gode grin. Fin smearing.

- Og det er præcis, hvad vi har som mål. Det skal være hyggeligt at gå til revy i Næstved. En god oplevelse, lyder Søren Nedergaards



Thomas Bjerre mødte efter forestillingen den rigtige borgmester.

Foto: Mogens Lorentzen

opskrift på en revy-succes. Drejebogen ligger i faste rammer. Lækker menu og derefter skuespil. Amaturer, ja, men med et professionelt snit, som ikke bliver dårligere med årene.

Et stærkt hold med Tina Nedergaard som den store stjerne suverænt suppleret af de to sværvægtere Allan Filtenborg og Niels Weiglin. De to udregnes har tyngde på enhver måde. Og de sætter et særdeles positivt præg på revyen, hvor rutinerede Anette Strømsholt sammen med Frederikke Kjær, Thomas Bjerre og Charlotte Skovmand udgør et team,

som stråler humor, tempo og en festlig aften til revy-gæsterne.

Kommer igen næste år

Og en af de mest trofaste er Ib Hansen. Han har set de sidste 25 revyer i træk. 23 gange som premieerest.

- Årets revy er blandt de allerbedste. Jeg kommer igen næste år, lyder hans kommentar.

Blandt de tilfredse er også Carsten Rasmussen. Selv om han måtte stå for skud i mange af teksterne, så er han fuld af lovord.

- Dejligt at vi har sådan en revy i Næstved, siger han.

FAKTA

- Næstved Revyen - Et skud i sparebassen spiller i Fritidscentret på H.C. Andersensvej fredag, lørdag og søndag frem til 8. februar.
- Der er udsolgt til alle forestillinger. Det betyder, at forestillingen ses af omkring 1400.
- Skuespillere: Anette Strømsholt, Allan Filtenborg, Tina Nedergaard, Niels Weiglin, Frederikke Kjær, Thomas Bjerre, Charlotte Skovmand.
- Instruktør: Per Rasmussen.
- Musik: Lars Bjerre, Jacob Bjerre, Martin Valsted.
- Revyleder: Søren Nedergaard.

Ud over borgmesteren var både statsministeren og Marianne Jelved under skarp behandling i revyen, hvor der også var fokus på besparelser, havnen og Netto-byggeri i Karrebæksminde.

Og Tina Nedergaards formandsberetning i SK - Keldige Kvinder Klub - var toppen i første halvdel, i en revy, hvor numrene bare blev bedre og bedre. Med en suveræn finale.

SJÆLLANDSKE NÆSTVED

Dania 38, 4700 Næstved
Tlf. 7245 1100 Fax. 7245 1319/7245 1219

Mail: naestved.red@sn.dk

Hjemmeside: naestved.salg@sn.dk
www.sn.dk/naestved bladsalg@sn.dk

NÆSTVED REDAKTIONEN:

Redaktør Mogens Lorentzen (moltz), mogens.lorentzen@sn.dk, dir. 7245 1350, mobil 4116 6669.
Journalist Anna C. Mohl (anna), anna.mohl@sn.dk, dir. 7245 1352, mobil 2962 4544.
Journalist Ulrik Bachmann (ulba), ulrik.bachmann@sn.dk, dir. 7245 1294, mobil 3169 7655.
Journalist Hollo Hanson (hlt), hollo.hanson@sn.dk, dir. 7245 1346, mobil 2484 9778.
Journalist Mia Than West (than), mia.than.west@sn.dk, dir. 7245 1291, mobil 2736 2537.
Journalist Robert Anderson (roan), robert.anderson@sn.dk, dir. 7245 1351, mobil 4046 8982.
Journalist Jan Søe (soe), jan.soe@sn.dk, dir. 7245 1314, mobil 2553 1775.
Journalist Annetta Drue (drue), annetta.drue@sn.dk, dir. 7245 1354, mobil 2834 0590.

UDEBLIVER AVISEN:

Tlf. 7245 1125, kl. 8-15.30, lørdag kl. 8-12
Se »Hvor er min avis« på www.sn.dk

ABONNEMENT OG ANNONCER:

Kl. 8.00-16.00, fredag 8.00-15.30
Tlf. 7245 1100